

Theodor Storm: Gedichte und Novellen

Mi, 11 bis 13

Beginn: 12.10.2011

Raum: PB SR 038

Gegenstand:

Im Seminar werden jene lyrischen und novellistischen Werke Theodor Storms analysiert und interpretiert, die von besonderer werkbiographischer Bedeutung oder epochengeschichtlicher Repräsentativität sind.

Gedichte (Auswahl als Kopie)

Novellen

- * Immensee (1849)
- * Auf dem Staatshof (1859)
- * Auf der Universität (1863)
- * Von jenseits des Meeres (1865)
- * Draußen im Heidedorf (1872)
- * Pole Poppenspüler (1874)
- * Aquis submersus (1876)
- * Hans und Heinz Kirch (1882)
- * John Riew (1885)
- * Ein Doppelgänger (1887)
- * Ein Bekenntnis (1887)
- * Der Schimmelreiter (1888)

Hinweis: Eine Teilnahme an diesem Seminar ist nur möglich, wenn Sie einen Platz über SighUp zugewiesen bekommen haben. Studierende, die keinen Schein erwerben wollen, sind als Gasthörer nach Anmeldung über E-mail willkommen.

Organisationsform:

Seminargespräch

Einführende Literatur:

wird noch bekannt gegeben

Master

2. Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Lit.)

MA Grundlagenmodul – Oberseminar Lit. 1: Neuere deutsche Literatur vom Humanismus bis einschließlich Naturalismus (10 LP)

MA Vertiefungsmodul – Oberseminar Lit. 1: Neuere deutsche Literatur (Vertiefungsmöglichkeit Poetologie) (10 LP)

MA Vertiefungsmodul – Oberseminar Lit. 2: Neuere deutsche Literatur (Vertiefungsmöglichkeit Kulturgeschichte) (10 LP)

MA Kompaktmodul – Oberseminar Lit.: Neuere deutsche Literatur mit Vertiefungsmöglichkeit in Poetologie oder Kulturgeschichte (10 LP)

Magister und Lehramt (alt)

Mag und LA (alt) Hauptseminar: Hausarbeit

Lehramt (neu)

Germanistisches Seminar
Wintersemester 2011/12

B 1: Aufbaumodul: Hauptseminar Literaturwissenschaft: Humanismus bis Gegenwart/Poetologie/Literaturtheorie/Editionsphilologie (9 LP)

B 2: Vertiefungsmodul: Hauptseminar Neuere deutsche Literaturwissenschaft: Humanismus bis Gegenwart: 9 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF)