

Deutschsprachige Literatur von 1945 bis zur Gegenwart

Mi, 11:15 - 12:45

Beginn: 19.10.2016

Raum: Kstr. 16 HS 007

Gegenstand:

Die Vorlesung vermittelt Entwicklungen und Kontexte der deutschsprachigen Literatur von 1945 bis zur Gegenwart. Weiterhin ist der epochale historische Umbruch, den das Jahr 1989 markiert, spürbar. Spätestens mit der Jahrtausendwende haben sich die politischen, ökonomischen und technisch-medialen Rahmenbedingungen der Literatur vollends erneuert. Das Ende des Kalten Krieges, die Liberalisierung des Buchmarktes auf globaler Ebene und die Digitalisierung der medialen Umwelt durch das Internet unterscheiden die gegenwärtige deutschsprachige Literatur von den Literaturen der Bundesrepublik, der DDR, Österreichs und der Schweiz aus der zweiten Hälfte des zwanzigsten Jahrhunderts fundamental. Zudem wird die deutsche Literatursprache zunehmend von Autorinnen und Autoren entdeckt, deren Muttersprache nicht das Deutsche ist (Chamisso-Literatur).

Der skizzierte Umbruch wird am Beispiel der Erzählliteratur verdeutlicht. Insofern Erzählungen eng mit der Konstruktion, Dekonstruktion und Reflexion moralischen Wissens verbunden sind, dient das Verhältnis von Moral und Narration als roter Faden der Interpretation. Näher vorgestellt werden u.a. Werke von Bert Brecht, Heinrich Böll, Ingeborg Bachmann, Jurek Becker, Peter Handke, Terézia Mora, Ulrike Draesner.

Organisationsform:

Vorlesung

Einführende Literatur:

- Helmut Peitsch, Nachkriegsliteratur 1945 - 1989, Göttingen 2009
- Leonhard Herrmann/Silke Horstkotte, Gegenwartsliteratur. Lehrbuch Germanistik. Stuttgart: Metzler 2016 (ersch. Okt. 2016)

Bachelor

BA B 2.1/b Vorlesung: 2 LP

Master

2. Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Lit.)

MA Grundlagenmodul – Vorlesung Lit.: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart) (4 LP)

MA Vertiefungsmodul – Vorlesung Lit.: Literaturgeschichte oder Poetologie oder Editionsphilologie (4 LP)

MA Kompaktmodul – Vorlesung Lit.: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart) (4 LP)

Lehramt (neu)

C 1/b: Ergänzungsmodul: Vorlesung Neuere Deutsche Literaturwissenschaft: 4 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF) bzw. 2 LP (in: EF + BF)