

Nibelungenlied

Mi, 11.15-12.45

Beginn: 12.10.2011

Raum: PB SR 123

Gegenstand:

Das Hauptseminar widmet sich alten und neuen Fragestellungen der Nibelungen-Forschung. Grundkenntnisse zum Werk (etwa auf der Basis der parallel angebotenen Vorlesung) werden vorausgesetzt. Angedacht ist auch ein abschließender Besuch im Nibelungen-Museum der Stadt Worms.

Organisationsform:

Regelmäßige Teilnahme, Referat und Hausarbeit.

Literatur:

Das Nibelungenlied. Nach der St. Galler Handschrift herausgegeben und erläutert von Hermann Reichert. Walter de Gruyter, Berlin - New York 2005.

Master

3. Sprache und Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit (MA/FNZ)

MA Grundlagenmodul – Oberseminar MA/FNZ 1: Mittelalter (10 LP)

MA Vertiefungsmodul Mittelalter – Oberseminar: Mittelalter (10 LP)

MA Kompaktmodul – Oberseminar MA/FNZ: Literatur des Mittelalters oder der Frühen Neuzeit (10 LP)

Magister und Lehramt (alt)

Mag und LA (alt) Hauptseminar: Hausarbeit

Lehramt (neu)

B 1: Aufbaumodul: Hauptseminar Mediävistik: 9 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF)