

Geistliche Texte zu Bildern des Palais Boisserée

Mi, 14.15-15.45

Beginn: 12.10.2011

Raum: PB SR 122

Gegenstand:

„In diesem Haus befand sich von 1810-1819 die berühmte Sammlung altdeutscher Gemälde der Brüder Sulpiz und Melchior Boisserée.“ Die Gemälde des 15. Jahrhunderts, auf welche die Tafel am Gebäude „unseres“ Germanistischen Seminars hinweist, nehmen wir zum Anlass, thematisch verwandte Texte aus dem Mittelalter „aufzusuchen“ und mit der bildlichen Darstellung in Beziehung zu setzen. Eine Zielvorgabe, deren Tragfähigkeit sich im Seminar erst noch erweisen müsste, wäre eine gegenseitige Erhellung von Text und Bild. Zugrunde gelegte Texte werden Marienleichen und Marienleben, Christophorus- und Veronika-Legenden, Predigten und Passionsspiele sein. Der zeitliche Rahmen spannt sich hin bis zu Sebastian Brants ‚Narrenschiff‘ an der Schwelle zur Frühen Neuzeit.

Organisationsform:

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer stellen einzelne Texte vor und machen einen Interpretationsvorschlag.

Textgrundlage und einführende Literatur:

Sebastian Brant, Narrenschiff: verachtung der geschrift (ed. KNAPE, Stuttgart 2005, [11], S. 143-145); Die St. Georgener Predigten, Von manger hande schrift der menschait (ed. SCHIEWER/ SEIDEL, BERLIN 2010 [23], S. 161-167); ‚Kaiserchronik‘ (ed. SCHRÖDER, Hannover 1895, VV. 671-1114); Veronika-Vespasian-Legende (ed. STANDRING, ATB 59: Die Gedichte des Wilden Mannes); Frau Ava, Johannes (ed. MAURER, ATB 66, 1966); Walther von der Vogelweide, Leich (ed. 14LACHMANN 3,1; CORMEAU, Berlin/ New York 1996, S. 3-10); Frauenlob, Ei ich sach in dem trone (ed. WACHINGER, Berlin 2010, S. 364-394, Komm. 823-871); Bruder Philipps ‚Marienleben‘ (ed. RÜCKERT 1853/ ND 1966); div. Passionsspiele (ed. JANOTA) u.v.a.m.

Bachelor

BA B 2.1/a Proseminar Mediävistik: klass. mhd. Literatur (6 LP)

BA B 2.2 Proseminar Mediävistik: zweite ältere Sprachstufe/klass. mhd. Literatur (6 LP)

BA B 2.3 Proseminar Mediävistik: klass. mhd. Literatur (6 LP)

Magister und Lehramt (alt)

Mag und LA (alt) Proseminar: Hausarbeit oder mündliche ZP

Lehramt (neu)

A 2: Basismodul Proseminar Mediävistik: klass. mhd. Literatur (6 LP)

A 3/b: Vertiefungsmodul: Proseminar Ältere deutsche Philologie: zweite ältere Sprachstufe/klass. mhd. Literatur, komplementär zu A 2 (6 LP)