

Einführung in die Romananalyse am Beispiel von Theodor Fontanes \"Effi Briest\"

Do, 9:15 - 10:45

Beginn: 18.04.19

Raum: PB SR 038

Gegenstand:

Inm Mittelpunkt der Übung steht die Lektüre von Theodor Fontanes \"Effi Briest\". Zur Erschließung des Romans werden methodische Konzepte diskutiert und angewendet. Ziel ist, exemplarisch ein anwendungsorientiertes analytisches Instrumentarium zu erarbeiten, auf dessen Basis der Roman interpretiert werden kann.

Textgrundlage

Theodor Fontane: Effi Briest. Roman

Reclam Universal-Bibliothek 6961

Organisationsform:

Seminargespräch
ggf Referate

Bachelor

BA B 2.2 Übung (Lektürekurs): 3 LP

Master

2. Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Lit.)

MA Grundlagenmodul – Proseminar/Forschungswerkstatt/Übung Lit.: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart) (6 LP)

MA Vertiefungsmodul – Proseminar/Forschungswerkstatt/Übung Lit.: Literaturgeschichte oder Poetologie oder Literaturtheorie oder Editionsphilologie (6 LP)

MA Kompaktmodul – Proseminar/Forschungswerkstatt/Übung Lit.: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart) (6 LP)

Lehramt (neu)

A 3/c: Lektürekurs: Neuere deutsche Literaturwissenschaft: 3 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF)

C 1/b: Ergänzungsmodul: Lektürekurs Neuere Deutsche Literaturwissenschaft: 3 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF / BF + K/M)

Master of Education

Übung NDL: 2 LP