

## Literaturtheorien

Blockveranstaltung: s.o.

Beginn: 25.04.2019

Raum: PB SR 133

### Gegenstand:

Das Seminar behandelt die wichtigsten literaturtheoretischen Ansätze bis in die Gegenwart hinein. Ziel ist es, literaturtheoretische Positionen sowie deren Bezugstheorien und Rahmenannahmen zu vermitteln.

Bitte machen Sie sich vor Seminarbeginn zunächst eingehend vertraut mit Tilmann Köppe und Simone Winko, *Neuere Literaturtheorien: Eine Einführung*, 2. Aufl., Stuttgart/Weimar: J. B. Metzler, 2013.

Alle Beispielanalysen, die wir im Plenum diskutieren werden, beziehen sich auf Kafkas *Das Urteil* (1912) und folgende Ausgabe (dort ist auch Kafkas Text enthalten): Oliver Jahraus und Stefan Neuhaus (Hg.), *Kafkas 'Urteil' und die Literaturtheorie: Zehn Modellanalysen*, Stuttgart: Reclam, 2002.

### Organisationsform:

Bei dem Hauptseminar handelt es sich um eine Kompaktveranstaltung, die Ende April und Anfang Mai stattfindet: Donnerstag, 25. April 2019; Freitag, 26. April 2019; Donnerstag, 2. Mai 2019; Freitag, 3. Mai 2019. Die Donnerstag-Termine finden jeweils von 13 bis 21 Uhr statt, die Freitag-Termine jeweils von 10 bis 18 Uhr.

Bitte kontaktieren Sie mich, sobald Ihnen über SignUp ein Platz im Seminar zugewiesen wurde, umgehend per E-Mail zwecks Zusendung des Seminarplanes und Zuteilung der Referatsthemen (yvonne.nilges@gs.uni-heidelberg.de).

### Textgrundlage und einführende Literatur:

s.o.

### Bachelor

BA B 3.2 Hauptseminar NDL: Literaturgeschichte/Literaturtheorie/Editionswissenschaft/Literaturkritik (9 LP)

BA B 3.3 Hauptseminar NDL: Literaturgeschichte/Poetologie/Literaturtheorie/Editionswissenschaft (9 LP)

### Master

#### **2. Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Lit.)**

MA Grundlagenmodul – Oberseminar Lit. 2: Neuere deutsche Literatur nach dem Naturalismus (10 LP)

MA Vertiefungsmodul – Oberseminar Lit. 1: Neuere deutsche Literatur (Vertiefungsmöglichkeit Poetologie) (10 LP)

MA Vertiefungsmodul – Oberseminar Lit. 2: Neuere deutsche Literatur (Vertiefungsmöglichkeit Kulturgeschichte) (10 LP)

MA Kompaktmodul – Oberseminar Lit.: Neuere deutsche Literatur mit Vertiefungsmöglichkeit in Poetologie oder Kulturgeschichte (10 LP)

### Magister und Lehramt (alt)

Mag und LA (alt) Hauptseminar: Hausarbeit

### Lehramt (neu)

B 1: Aufbaumodul: Hauptseminar Literaturwissenschaft: Humanismus bis Gegenwart/Poetologie/Literaturtheorie/Editionsphilologie (9 LP)

B 2: Vertiefungsmodul: Hauptseminar Neuere deutsche Literaturwissenschaft: Humanismus bis Gegenwart: 9 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF)

### Master of Education

Hauptseminar NDL (Wahlpflichtmodul): 7 LP

Pflichtmodul Hauptseminar NDL: 7 LP