

Naturkunde und Allegorie

Do, 9:15 - 10:45

Beginn: 18.04.2019

Raum: PB SR 137

Gegenstand:

Allegorie und Allegorese stellen prägende bibelexegetische, literarische und künstlerische Verfahren mittelalterlicher Sinnbildung dar. Aufgrund der Vorstellung der zwei Bücher Gottes, der Heiligen Schrift und der Schöpfung, wird das allegorische Verfahren einerseits auf Sachverhalte der Natur bezogen, so wie andererseits die Bibel auch als Lehrbuch der Natur gilt. Im Hauptseminar wird die Allegorie in ihrer christlichen Neuprägung ausgehend von der Bibel und der patristischen Bibelexegese behandelt. Untersucht werden sollen allegorische Verfahren auch in deutschen naturkundlichen Texten des Mittelalters, in ihren poetischen Anverwandlungen in höfischer Epik und Lyrik sowie als Mittel einer christlich anverwandlenden Antikenrezeption.

Organisationsform:

Zu Semesterbeginn werden in der Seminarbibliothek Kopiervorlagen für die Sitzungen bereitgestellt. Für die erste Sitzung sind die unten genannten Texte vorzubereiten und als Kopien mitzubringen.

Literatur:

Bernhard F. Scholz: Art. Allegorie², in: Reallexikon der deutschen Literaturwissenschaft. Neubearbeitung des Reallexikons der deutschen Literaturgeschichte, 3 Bde., gemeinsam mit Harald Fricke, Klaus Grubmüller und Jan-Dirk Müller hg. von Klaus Weimar, Berlin, New York 1997ff.; Bd. 1, 40–44.

David A. Wells: Die Allegorie als Interpretationsmittel mittelalterlicher Texte, in: Bildhafte Rede in Mittelalter und früher Neuzeit hg. von Wolfgang Harms u.a., Tübingen 1992, 1–23.

Bachelor

BA B 3.1 Hauptseminar Mediävistik: klass. mhd. Literatur (9 LP)

BA B 3.2, BA B 3.3 Hauptseminar Mediävistik: mittelalterl. Literatur (9 LP)

Master

3. Sprache und Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit (MA/FNZ)

MA Grundlagenmodul – Oberseminar MA/FNZ 1: Mittelalter (10 LP)

MA Vertiefungsmodul Mittelalter – Oberseminar: Mittelalter (10 LP)

MA Kompaktmodul – Oberseminar MA/FNZ: Literatur des Mittelalters oder der Frühen Neuzeit (10 LP)

Magister und Lehramt (alt)

Mag und LA (alt) Hauptseminar: Hausarbeit

Lehramt (neu)

B 1: Aufbaumodul: Hauptseminar Mediävistik: 9 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF)

Master of Education

Hauptseminar Mediävistik (Wahlpflichtmodul): 7 LP