

Digitale Edition: Franz Kafka

Di, 11:15 - 12:45

Beginn: 03.11.2020

Raum: PB SR 122

Gegenstand:

Am Beispiel ausgewählter Schriften Kafkas sollen Darstellungsformen der Textpräsentationen eingeübt werden, wie sie in neueren Editionen üblich geworden sind. Handschriftenlesen einerseits und professioneller Umgang mit dem Computer sollen ebenso geschult werden wie typographische Fertigkeiten. Die Programme, die hierbei verwendet werden, sind Adobe InDesign und Photoshop. Das Seminar versteht sich zugleich als kooperative Übung in der Arbeit mit diesen Programmen.

Organisationsform:

Gemeinsame Gruppendiskussion und Arbeit am Computer. Referate werden keine gehalten, dafür ist die Übernahme eines Protokolls obligatorisch.

Bachelor

BA B 3.2 Hauptseminar NDL: Literaturgeschichte/Literaturtheorie/Editionswissenschaft/Literaturkritik (9 LP)

BA B 3.3 Hauptseminar NDL: Literaturgeschichte/Poetologie/Literaturtheorie/Editionswissenschaft (9 LP)

BA ÜK A Medienkompetenz: je nach Arbeitsaufwand 1-4 LP

Master

2. Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Lit.)

MA Grundlagenmodul – Oberseminar Lit. 2: Neuere deutsche Literatur nach dem Naturalismus (10 LP)

MA Vertiefungsmodul – Oberseminar Lit. 1: Neuere deutsche Literatur (Vertiefungsmöglichkeit Poetologie) (10 LP)

MA Vertiefungsmodul – Oberseminar Lit. 2: Neuere deutsche Literatur (Vertiefungsmöglichkeit Kulturgeschichte) (10 LP)

Magister und Lehramt (alt)

Mag und LA (alt) Hauptseminar: Hausarbeit

Lehramt (neu)

B 1: Aufbaumodul: Hauptseminar Literaturwissenschaft: Humanismus bis Gegenwart/Poetologie/Literaturtheorie/Editionsphilologie (9 LP)

B 2: Vertiefungsmodul: Hauptseminar Neuere deutsche Literaturwissenschaft: Humanismus bis Gegenwart: 9 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF)

Master Editionswissenschaft

Basismodul II 2 – Vorlesung/Hauptseminar: Literatur und Mediengeschichte (4 LP)

Basismodul II 4 – Hauptseminar: Textkritik neuerer Texte (4 LP)

Basismodul II 5 – Übung: Publikationsformen Faksimile, Satz und Druck (4 LP)

Basismodul III 2 – Hauptseminar: Editorische Praxis an neueren Texten (6 LP)

Ergänzungsmodul III – Übung Neue Medien und digitale Bildverarbeitung (5 LP)

Master of Education

Hauptseminar NDL (Wahlpflichtmodul): 7 LP

Master Literatur - Sprache - Wissen

Grundlagenmodul 1: OS 1 NDL: Neuere deutsche Literatur vom Humanismus bis einschließlich Naturalismus (10 LP)

Vertiefungsmodul 1: OS 2 NDL: Neuere deutsche Literatur nach dem Naturalismus (10 LP)

Vertiefungsmodul 3: OS 4 NDL: Neuere deutsche Literatur mit Vertiefungsmöglichkeit in Kulturgeschichte (10 LP)