

'Gregorius' in Vers und Prosa

Mi, 14:00 - 15:30

Beginn: 14.04.2021

Raum: PB SR 123

Gegenstand:

Von den Werken Hartmanns von Aue hat seine Legendenerzählung 'Gregorius' im Spätmittelalter die breiteste Rezeption erfahren. Wir lesen den Text in Vers und Prosa aus Handschriften, Editionen und Inkunabeldrucken.

Organisationsform:

Gemeinsame Lektüre wöchentlich vorbereiteter Textabschnitte aus den oben genannten Medien.

Textgrundlage und einführende Literatur:

Hartmann von Aue: Gregorius, hg. von Hermann Paul, 16. Auflage, bearbeitet von Burghart Wachinger, Berlin/ New York 2011 (ATB 2); Gregorius auf dem Stein, frühneuhochdeutsche Prosa (15. Jh.) nach dem mhd. Versepos Hartmanns von Aue [...], hg. und kommentiert von Bernward Plate, 2. Auflage, Darmstadt 1994 (Texte zur Forschung 39); dazu Digitalisate aus Handschriften und Wiegendrucken.

Bachelor

BA B 2.2 Übung (Lektürekurs): 3 LP

BA B 2.4 Lektürekurs NDL/Linguistik/Mediävistik (3 LP)

BA ÜK B Lektürekurs: je nach Arbeitsaufwand 1-3 LP

Lehramt (neu)

A 3/b: Lektürekurs: Ältere deutsche Philologie: 3 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF)

C 1/c: Ergänzungsmodul: Lektürekurs Mediävistik: 3 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF / BF + K/M)

Master of Education

Übung Mediävistik: 2 LP