

Entwicklungsromane Coming-of-Age Novels

**Blockveranstaltung: 1. Juli
2021; 8. Juli 2021; 15. Juli
2021; 22. Juli 2021**
Gegenstand:

Beginn: 01.07.2021

Raum: siehe Organisationsform

Das Hauptseminar verfolgt den Entwicklungsroman, der z.T. mit dem Erziehungs-, Bildungs- und Künstlerroman verbunden ist, anhand exemplarischer Werke seit der Aufklärung. Besonders eingehend betrachten werden wir neben Goethes "Wilhelm Meisters Lehrjahre" (1795/96) Beispiele aus der Romantik (Novalis' "Heinrich von Ofterdingen", 1802), dem Biedermeier (Adalbert Stifters "Der Nachsommer", 1857), dem Realismus (Gottfried Kellers "Der grüne Heinrich" in beiden Fassungen, 1854/55 bzw. 1879/80), der Klassischen Moderne (Arthur Schnitzlers "Der Weg ins Freie", 1908; Thomas Manns "Der Zauberberg", 1924) und schließlich der Popliteratur (Christian Krachts "Faserland", 1995).

Organisationsform:

Bei dem Hauptseminar handelt es sich um eine Kompaktveranstaltung: Do., 1. Juli 2021; Do., 8. Juli 2021; Do., 15. Juli 2021; Do., 22. Juli 2021, jeweils von 11 bis 19 Uhr (digitales Seminar).

Bitte kontaktieren Sie mich, sobald Ihnen über SignUp ein Platz im Seminar zugewiesen wurde, umgehend per E-Mail zwecks Zusendung des Seminarplanes und Zuteilung der Referatsthemen (yvonne.nilges@gs.uni-heidelberg.de).

Einführende Literatur:

Jürgen Jacobs und Markus Krause, "Der deutsche Bildungsroman: Gattungsgeschichte vom 18. bis zum 20. Jahrhundert", München: C.H. Beck, 1989; Ortrud Gutjahr, "Einführung in den Bildungsroman", Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2007; Heinz Hillmann und Peter Hühn, "Der Entwicklungsroman in Europa und Übersee: Literarische Lebensentwürfe der Neuzeit", Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2001.

Bachelor

BA B 3.1 Hauptseminar NDL: Literaturgeschichte (9 LP)

BA B 3.2 Hauptseminar NDL: Literaturgeschichte/Literaturtheorie/Editionswissenschaft/Literaturkritik (9 LP)

BA B 3.3 Hauptseminar NDL: Literaturgeschichte/Poetologie/Literaturtheorie/Editionswissenschaft (9 LP)

Master

2. Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Lit.)

MA Grundlagenmodul – Oberseminar Lit. 1: Neuere deutsche Literatur vom Humanismus bis einschließlich Naturalismus (10 LP)

MA Vertiefungsmodul – Oberseminar Lit. 1: Neuere deutsche Literatur (Vertiefungsmöglichkeit Poetologie) (10 LP)

MA Vertiefungsmodul – Oberseminar Lit. 2: Neuere deutsche Literatur (Vertiefungsmöglichkeit Kulturgeschichte) (10 LP)

MA Kompaktmodul – Oberseminar Lit.: Neuere deutsche Literatur mit Vertiefungsmöglichkeit in Poetologie oder Kulturgeschichte (10 LP)

Magister und Lehramt (alt)

Mag und LA (alt) Hauptseminar: Hausarbeit

Lehramt (neu)

B 1: Aufbaumodul: Hauptseminar Literaturwissenschaft: Humanismus bis Gegenwart/Poetologie/Literaturtheorie/Editionsphilologie (9 LP)

B 2: Vertiefungsmodul: Hauptseminar Neuere deutsche Literaturwissenschaft: Humanismus bis Gegenwart: 9 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF)

Master Literatur - Sprache - Wissen

Germanistisches Seminar
Sommersemester 2021

Grundlagenmodul 1: OS 1 NDL: Neuere deutsche Literatur vom Humanismus bis einschließlich Naturalismus (10 LP)

Vertiefungsmodul 1: OS 2 NDL: Neuere deutsche Literatur nach dem Naturalismus (10 LP)

Vertiefungsmodul 2: OS 3 NDL: Neuere deutsche Literatur mit Vertiefungsmöglichkeit in Poetologie (10 LP)

Vertiefungsmodul 3: OS 4 NDL: Neuere deutsche Literatur mit Vertiefungsmöglichkeit in Kulturgeschichte (10 LP)