

(auch EPG II)

Franca Schankweiler
Prof Dr. Ralf Georg Czapla

Literaturwissenschaft im Archiv Literature in Archives

Mo, 16:15 -17:45

Beginn: 10.12.2011

Raum: PB SR 038

Gegenstand:

Der gedruckte Text, mit dem sich Studierende der Germanistik beschäftigen, steht gemeinhin am Ende eines mehrstufigen Prozesses philologischer Kritik, der nicht selten in den Archiven beginnt. Das Hauptseminar will in die germanistische Archivarbeit einführen. In Kooperation mit Archiven der Region soll die praktische Arbeit mit Deposita unterschiedlichster Provenienz (Nachlässe, Vorlässe, Sammlungen, Ankäufe etc.) eingeübt und zur Grundlage für eine wissenschaftliche Hausarbeit gemacht werden. Der inhaltliche Schwerpunkt liegt auf Heidelberger Wissenschaftsgeschichte. Die Veranstaltungen werden zu einem Teil im Seminar, zum anderen in Archiven stattfinden. Die Teilnehmerzahl ist auf 15 beschränkt. Sollte die Zahl der Anmeldungen darüber liegen, entscheidet das Los.

Organisationsform:

Seminarveranstaltungen mit Impulsreferaten, Diskussion und Gruppenarbeit; praktische Anleitungen zur Archivarbeit in regionalen Archiven.

Einführende Literatur:

Eckhart G. Franz: Einführung in die Archivkunde. 8. Aufl. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2010.

Master

2. Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Lit.)

MA Grundlagenmodul – Oberseminar Lit. 1: Neuere deutsche Literatur vom Humanismus bis einschließlich Naturalismus (10 LP)

MA Grundlagenmodul – Oberseminar Lit. 2: Neuere deutsche Literatur nach dem Naturalismus (10 LP)

MA Vertiefungsmodul – Oberseminar Lit. 1: Neuere deutsche Literatur (Vertiefungsmöglichkeit Poetologie) (10 LP)

MA Vertiefungsmodul – Oberseminar Lit. 2: Neuere deutsche Literatur (Vertiefungsmöglichkeit Kulturgeschichte) (10 LP)

MA Kompaktmodul – Oberseminar Lit.: Neuere deutsche Literatur mit Vertiefungsmöglichkeit in Poetologie oder Kulturgeschichte (10 LP)

Lehramt (neu)

B 1: Aufbaumodul: Hauptseminar Literaturwissenschaft: Humanismus bis Gegenwart/Poetologie/Literaturtheorie/Editionsphilologie (9 LP)

B 2: Vertiefungsmodul: Hauptseminar Neuere deutsche Literaturwissenschaft: Humanismus bis Gegenwart: 9 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF)