

Entfällt: Thomas Mann: Erzählungen

Di, 11:15 - 12:45

Beginn: 13. April 2021

Raum: PB SR 038

Gegenstand:

Die Erzählungen des „Großschriftstellers“ (Tucholsky) Thomas Mann stellen im Spannungsfeld von Ästhetizismus, Realismus, Weimarer Republik und Exilliteratur einen Höhepunkt der deutschen Literatur des 20. Jahrhunderts dar. Gleichberechtigt stehen sie neben den großen Romanen, führen aber ungleich pointierter in ihre Themen ein. Sie handeln – oftmals ironisch, als psychologische Studien und in der Nachfolge Nietzsches – von den Gegensätzen zwischen Künstler und Bürger, Tod und Leben oder Geist und Natur. Im Seminar werden repräsentative Texte wie *Der kleine Herr Friedemann*, *Tristan*, *Gladius Dei*, *Tonio Kröger*, *Mario der Zauberer*, *Tod in Venedig*, *Schwere Stunde*, *Die Betrogene* u.a. in chronologischer Reihenfolge besprochen.

Organisationsform:

Plenumsdiskussion. Je nach Modul führt eine Hausarbeit oder eine mündliche Prüfung zum Schein.

Textgrundlage und einführende Literatur:

Text: Die Texte werden im Seminar bekannt gegeben. Textgrundlage: Thomas Mann: *Sämtliche Erzählungen* in vier Bänden, Fischer-Verlag
Zur Einführung: Helmut Koopmann: *Thomas Mann-Handbuch*, Frankfurt/Main 2005; Hermann Kurzke: *Thomas Mann. Epoche, Werk, Wirkung*, München 2010.

Bachelor

- BA B 2.1/a Proseminar NDL: Naturalismus bis Gegenwart 6 LP
- BA B 2.2 Proseminar NDL: Humanismus bis Realismus/Poetologie/Literaturtheorie/Editionsphilologie (6 LP)
- BA B 2.3 Proseminar NDL: Literaturgeschichte (6 LP)
- BA B 2.3 Proseminar NDL: Poetologie/Literaturtheorie/Editionsphilologie 6 LP

Master

2. Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Lit.)

- MA Grundlagenmodul – Proseminar/Forschungswerkstatt/Übung Lit.: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart) (6 LP)
- MA Vertiefungsmodul – Proseminar/Forschungswerkstatt/Übung Lit.: Literaturgeschichte oder Poetologie oder Literaturtheorie oder Editionsphilologie (6 LP)
- MA Kompaktmodul – Proseminar/Forschungswerkstatt/Übung Lit.: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart) (6 LP)

Lehramt (neu)

- A 2: Basismodul Proseminar Literaturwissenschaft: Naturalismus bis Gegenwart 6 LP
- A 3/c: Vertiefungsmodul: Proseminar Neuere deutsche Literaturwissenschaft: Humanismus bis Realismus/Poetologie/Literaturtheorie/Editionsphilologie (6 LP)

Master Literatur - Sprache - Wissen

- Grundlagenmodul 2: VL NDL: Literaturgeschichte oder Poetologie oder Editionsphilologie (4 LP)
- Vertiefungsmodul 3: Forschungswerkstatt / Übung / Proseminar NDL (6 LP)