

Geschichte der deutschen Literatur

Do, 9:15 - 10:45

Beginn: 21.10.

Raum: Kstr. 16 HS 007

Gegenstand:

Die Vorlesung beschreibt das Gefüge der Epochen im 19. und 20. Jahrhundert. Gefragt wird nach real-, kultur- und sprachgeschichtlichen Voraussetzungen sowie anthropologischen Prämissen; Autorenschaft und Leserschaft; poetologischen Leitvorstellungen; symptomatischen Themen; Entwicklungstendenzen und charakteristischen Ausdrucksweisen der drei Gattungen und ihren wichtigsten Formen.

Organisationsform:

Vorlesung

Bachelor

BA B 2.1/b Vorlesung: 2 LP

BA B 2.4 Vorlesung ND/Linguistik/Mediävistik (2 LP)

Master

2. Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Lit.)

MA Grundlagenmodul – Vorlesung Lit.: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart) (4 LP)

MA Vertiefungsmodul – Vorlesung Lit.: Literaturgeschichte oder Poetologie oder Editionsphilologie (4 LP)

MA Kompaktmodul – Vorlesung Lit.: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart) (4 LP)

Lehramt (neu)

C 1/b: Ergänzungsmodul: Vorlesung Neuere Deutsche Literaturwissenschaft: 4 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF) bzw. 2 LP (in: EF + BF)

Master Editionswissenschaft

Basismodul II 2 – Vorlesung/Hauptseminar: Literatur und Mediengeschichte (4 LP)

Master of Education

Vorlesung ND/L: 2 LP

Master Literatur - Sprache - Wissen

Grundlagenmodul 1: VL ND/L: Literaturgeschichte (4 LP)

Grundlagenmodul 2: VL ND/L: Literaturgeschichte oder Poetologie oder Editionsphilologie (4 LP)