

Von Pergament und Federkiel – Einführung in die Kodikologie (Mittelalter)

Mo, 11:15 - 12:45

Beginn: 25.04.2022

Raum: siehe Organisationsform

Gegenstand:

Kodikologie beschreibt die Lehre von (mittelalterlichen) Handschriften, dem Hauptüberlieferungsweg literarischer Texte vor dem 16. Jh. Die Materialität – Einband, Bindung, Lagenstruktur, Mise en page etc.– der Handschriften wird detailliert untersucht und grundlegende Kenntnisse im Umgang mit mittelalterlichen Handschriften vermittelt. Ziel ist zudem, dass die Teilnehmenden eine sichere Terminologie bei der Beschreibung von Handschriften erlernen. Untersuchungsgegenstand sind jüdische, aber auch christliche Handschriften aus Ost und West.

Auf individuelle Sprachkenntnisse (Hebräisch, Griechisch, Latein) kann eingegangen werden

Organisationsform:

Anmeldung:
online – s.
<http://www.hfjs.eu/studium/vorlesungsvz/index.html>

Raum: Hochschule für Jüdische Studien S3

Einführende Literatur:

Bausi, Alessandro (Hg.): Comparative Oriental Manuscript Studies. An Introduction, Hamburg 2015.
Clemens, Raymond/Graham, Timothy: Introduction to Manuscript Studies

Master Editionswissenschaft

Ergänzungsmodul I – Alte und neue literarische Texte: HS Paläographie des Mittelalters sowie Handschriften- und Druckkunde der frühen Neuzeit (5 LP)

Ergänzungsmodul IV – Geschichte: Übung/Hauptseminar Historische Grundwissenschaften 1 (5 LP)

Ergänzungsmodul IV – Geschichte: Übung/Hauptseminar Historische Grundwissenschaften 2 (5 LP)