

Naturkunde und Dichtung in früher Neuzeit

Mi, 18.15-19.45

Beginn: 18.04.2012

Raum: PB SR 122

Gegenstand:

Gegenstand bilden deutschsprachige Zeugnisse aus der Geschichte frühneuzeitlicher Wechselbeziehungen zwischen Naturkunde und Poesie, insbesondere Lehrdichtungen naturphilosophischen, medizinisch-pharmazeutischen und alchemischen Inhalts. Blicke können sich aber auch auf sinnbildkünstlerische Verfahren in Prosaschriften deutscher Sachschriftsteller und auf Texte richten, die die Assimilation naturkundlichen Sprach- und Vorstellungsgutes außerhalb des frühneuzeitlichen Sachschrifttums, beispielsweise in naturmystischen Dichtungen des schlesischen Barock dokumentieren. Einer Berücksichtigung Paracelsischer und paracelsistischer Werke steht nichts entgegen. – Ziel: Informationen über überlieferungs-, sprach-, form- und wissenschaftsgeschichtliche Eigenarten ausgewählter Texte. Erwerb von Grundkenntnissen zur eigenständigen Lösung interdisziplinär-forschungsorientierter Aufgaben.

Organisationsform:

Gemeinsame Lektüre und Analyse älterer Texte auf der Basis von Hausarbeiten; Arbeitsberichte. – Erwünscht ist ein Interesse an quellenbezogenen Studien unter Einschluß älterer Handschriften und Drucke. – Begrenzte Teilnehmerzahl. – Der Themenkatalog wird in der ersten Sitzung festgelegt. – Literaturhinweise erfolgen bei der Themenabsprache und nach Bedarf. – An weiteren Auskünften und Themenabsprachen interessierte Teilnehmer sollten sich möglichst schon während der vorlesungsfreien Zeit brieflich (joachim.telle@t-online.de) oder telefonisch (06221-8904980) mit dem Seminarleiter verabreden.

Literatur:

Literaturhinweise erfolgen bei der Themenabsprache und nach Bedarf.

Master

2. Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Lit.)

MA Grundlagenmodul – Oberseminar Lit. 1: Neuere deutsche Literatur vom Humanismus bis einschließlich Naturalismus (10 LP)

MA Vertiefungsmodul – Oberseminar Lit. 1: Neuere deutsche Literatur (Vertiefungsmöglichkeit Poetologie) (10 LP)

MA Vertiefungsmodul – Oberseminar Lit. 2: Neuere deutsche Literatur (Vertiefungsmöglichkeit Kulturgeschichte) (10 LP)

MA Kompaktmodul – Oberseminar Lit.: Neuere deutsche Literatur mit Vertiefungsmöglichkeit in Poetologie oder Kulturgeschichte (10 LP)

3. Sprache und Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit (MA/FNZ)

MA Grundlagenmodul – Oberseminar MA/FNZ 2: Frühe Neuzeit (10 LP)

MA Vertiefungsmodul Frühe Neuzeit – Oberseminar: Frühe Neuzeit (10 LP)

MA Kompaktmodul – Oberseminar MA/FNZ: Literatur des Mittelalters oder der Frühen Neuzeit (10 LP)

Magister und Lehramt (alt)

Mag und LA (alt) Hauptseminar: Hausarbeit

Lehramt (neu)

B 1: Aufbaumodul: Hauptseminar Literaturwissenschaft: Humanismus bis Gegenwart/Poetologie/Literaturtheorie/Editionsphilologie (9 LP)

B 2: Vertiefungsmodul: Hauptseminar Neuere deutsche Literaturwissenschaft: Humanismus bis Gegenwart: 9 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF)