

Prosa der 50er und 60er Jahre (Beginn: 16.10.2012)

Di, 09:15 - 10:45

Beginn: 16.10. (!) 2012

Raum: PB SR 038

Gegenstand:

Mit der Prosa der 50er und 60er Jahre gelangte die deutsche Nachkriegsliteratur nach und nach wieder zu einigem Rang und festigte daneben ihre soziale Funktion als moralisches Gewissen des »CDU-Staats«. Beleuchtet werden sollen das formal-ästhetische sowie das gesellschaftskritische Potential der zu behandelnden Texte bis zum Ende der 60er Jahre. Eine Leseliste (u.a. Aichinger, Grass, Walser, Eich, Lenz) wird zu Beginn des Semesters vorgestellt.

Organisationsform:

Plenumsdiskussion

Einführende Literatur:

Bernd Balzer (Hg.): Die deutschsprachige Literatur in der Bundesrepublik Deutschland, München 1988.

Bachelor

BA B 2.1/a Proseminar NDL: Naturalismus bis Gegenwart 6 LP

BA B 2.3 Proseminar NDL: Literaturgeschichte (6 LP)

Master

2. Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Lit.)

MA Grundlagenmodul – Proseminar/Forschungswerkstatt/Übung Lit.: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart) (6 LP)

MA Vertiefungsmodul – Proseminar/Forschungswerkstatt/Übung Lit.: Literaturgeschichte oder Poetologie oder Literaturtheorie oder Editionsphilologie (6 LP)

MA Kompaktmodul – Proseminar/Forschungswerkstatt/Übung Lit.: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart) (6 LP)

Magister und Lehramt (alt)

Mag und LA (alt) Proseminar: Hausarbeit oder mündliche ZP

Lehramt (neu)

A 2: Basismodul Proseminar Literaturwissenschaft: Naturalismus bis Gegenwart 6 LP