

Hermeneutik und Textkritik: Theorie (Schleiermacher, Boeckh, Gadamer) und Praxis (Hölderlin, Friedrich Schlegel, Franz Kafka, Paul Celan)

Mo, 14:15 - 15:45

Beginn: 15.04.2013

Raum: NUni HS15

Gegenstand:

Die Vorlesung führt ein in exemplarische Texte von Hermeneutik und Textkritik: Schleiermachers Vorlesungen zur Hermeneutik und Textkritik, Boeckhs »Enzyklopädie« und Gadamers »Wahrheit und Methode«. Sie diskutiert zugleich deren Auswirkungen auf die philologische Praxis in Gestalt verschiedener historisch-kritischer Ausgaben, namentlich die Hölderlins, Friedrich Schlegels, Franz Kafkas und Paul Celans.

Organisationsform:

Öffentliche Vorlesung

Einführende Literatur:

Friedrich Daniel Ernst Schleiermacher, Schriften (Frankfurt am Main 1996)
Friedrich Daniel Ernst Schleiermacher, Die allgemeine Hermeneutik (1809/10). Hrsg. v. Wolfgang Iser, in: Kurt-Victor Selge (Hrsg.), Internationaler Schleiermacher-Kongreß. Berlin 1984. 2 Teilbde (Berlin 1985), Bd. 2, 1270-1310.
Friedrich Daniel Ernst Schleiermacher, Hermeneutik und Kritik. Hrsg. v. Manfred Frank (Frankfurt am Main 1977)
Friedrich Daniel Ernst Schleiermacher, Hermeneutik. Nach den Handschriften neu herausgegeben und eingeleitet von Heinz Kimmerle (Heidelberg 1974)
Hans-Georg Gadamer, Das Problem der Sprache bei Schleiermacher, in: ZThK 65 (1968). 445-458; auch in: ders.: Gesammelte Werke. Bd. IV (Tübingen 1987), 361-373
August Boeckh, Encyklopädie und Methodologie der philologischen Wissenschaften. Hrsg. v. Ernst Bratuscheck (Leipzig 1877)
Günther Pflug, Hermeneutik und Kritik. August Boeckh in der Tradition des Begriffspaares, in: AfB 19 (1975), 138-196
Hans-Georg Gadamer, Hermeneutik I. Wahrheit und Methode [= Gesammelte Werke Bd. 1] (Tübingen 1986)
Hans-Georg Gadamer, Hermeneutik II. Wahrheit und Methode. Ergänzungen. Register [= Gesammelte Werke Bd. 2] (Tübingen 1986)

Eine ausführliche Bibliographie wird zu Beginn des Semesters vorgelegt.

Bachelor

BA B 2.1/b Vorlesung: 2 LP

Master

2. Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Lit.)

MA Grundlagenmodul – Vorlesung Lit.: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart) (4 LP)
MA Vertiefungsmodul – Vorlesung Lit.: Literaturgeschichte oder Poetologie oder Editionsphilologie (4 LP)
MA Kompaktmodul – Vorlesung Lit.: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart) (4 LP)

Lehramt (neu)

C 1/b: Ergänzungsmodul: Vorlesung Neuere Deutsche Literaturwissenschaft: 4 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF) bzw. 2 LP (in: EF + BF)

Master Editionswissenschaft

Basismodul I 1 – Vorlesung: Geschichte der Editionspraxis (4 LP)

Germanistisches Seminar
Sommersemester 2013

Basismodul II 1 – Vorlesung: Editionstheorie (4 LP)

Basismodul II 2 – Vorlesung/Hauptseminar: Literatur und Mediengeschichte (4 LP)