

Übungen zur Lyrik-Analyse: Annette von Droste-Hülshoff

Do, 18.15-19.45

Beginn: 21.04.2011

Raum: PB SR 122

Gegenstand:

Gemeinsam analysieren wir, mit Ausgriffen auf die Balladendichtung, ausgewählte Gedichte der A. v. Droste-Hülshoff. Systematische, formgeschichtliche und literaturhistorische Gesichtspunkte, auch im epochalen Kontext, kommen gleichermaßen zur Geltung. Angeschafft werden muss A. v. Droste-Hülshoff: Gedichte. Hg. von Bernd Kortländer. Stuttgart 2003 (Reclams UB 18292). Statt eines Literaturverzeichnisses bitte ich einstweilen zu kopieren und zu studieren den Droste-Artikel von Winfried Woessler in: Killy Literaturlexikon. 2., vollständig überarbeitete Auflage Hg. von W. Kühlmann. Bd. 3, Berlin, New York 2008, S. 112-115. Eine Stoffgliederung und Themenliste wird zum Semesterbeginn zur Verfügung stehen. Literaturhinweise gebe ich im Seminar. Die Fähigkeit zu Literaturrecherchen gehört im Übrigen zum (ggf. zu erwerbenden) Qualifikationsprofil des Hauptstudiums. Die am 14.4. ausfallende Sitzung wird nachgeholt.

Organisationsform:

Gemeinsame Textanalyse mit begleitenden Referaten.
Voraussetzungen: Wille zur aktiven Mitarbeit, Qualifikation zum Hauptstudium.

Einführende Literatur:

Ronald Schneider: A. v. D.-H. 2. Aufl. Stuttgart 1995. - Herbert Kraft: A. v. D.-H. Reinbek 1994 (Row. Monographien 517). - Winfried Freund: A. v. D.-H. 2. Aufl. München 2000 (dtv-Tb.) - Walter Gödden: Tag für Tag im Leben der A. v. D.-H. Daten - Texte - Dokumente. Paderborn u.a. 1996 (hervorragend!!).

Master

2. Neuere deutsche Literaturwissenschaft (Lit.)

MA Grundlagenmodul – Oberseminar Lit. 1: Neuere deutsche Literatur vom Humanismus bis einschließlich Naturalismus (10 LP)

MA Vertiefungsmodul – Oberseminar Lit. 1: Neuere deutsche Literatur (Vertiefungsmöglichkeit Poetologie) (10 LP)

MA Kompaktmodul – Oberseminar Lit.: Neuere deutsche Literatur mit Vertiefungsmöglichkeit in Poetologie oder Kulturgeschichte (10 LP)

Magister und Lehramt (alt)

Mag und LA (alt) Hauptseminar: Hausarbeit

Lehramt (neu)

B 1: Aufbaumodul: Hauptseminar Literaturwissenschaft: Humanismus bis Gegenwart/Poetologie/Literaturtheorie/Editionsphilologie (9 LP)

B 2: Vertiefungsmodul: Hauptseminar Neuere deutsche Literaturwissenschaft: Humanismus bis Gegenwart: 9 LP (in: HF / HF+K/M / EF+HF)